

Lessuggesties voor groep 3 t/m 5

Op dinsdag 23 januari 2025 is het Internationale Dag van het Handschrift. Dat is ook de start van de Nationale Week van het Handschrift van 20-24 januari 2025. Deze lesbrief van het Platform Handschriftontwikkeling geeft suggesties rond het motto 'Schrijven loopt uit de hand, én verbindt! Iedereen kan en mag deze lessuggesties naar eigen inzicht inzetten.

Schrijven loopt uit de hand, én verbindt!

Voor de leerkracht

O wee, alarm, er loopt iets *uit de hand* ...

En dat in een wereld waarin we zoveel mogelijk zaken *in de hand* proberen te houden.

"Het schrijven loopt uit de hand",

Dat is leuk gezegd:

Stel dat je het zichtbaar zou kunnen maken. Dan zie je gedachten in het hoofd van de schrijver ontstaan. In de vorm van letters die tot woorden worden gevormd, glijden ze tussen je vingers, uit je hand, op het papier en je kunt lezen wat de persoon dacht:

Het schrijven loopt – letterlijk – uit de hand.

Dat is niet: o wee alarm, dat is een wonder!

Met je hand kunnen schrijven is zeker een ongelooflijk wonder.

Wij maken ons wel zorgen, want WIE SCHRIJFT ER NOG MET DE HAND?

Het schrijven met de hand verlaat ons met stille trom.

Je schrijft misschien nog je naam op een bewasemde ruit, of in een boom, als teken dat jij er was op deze plek.

En we zeggen: "Wie schrijft die blijft".

Een enkele keer wordt er gevraagd of je je handtekening wilt zetten onder een, meestal, zeer belangrijk, je leven bepalend, document. Oké, je *ondertekent*.

Er zijn echter onderzoekers, die op oude bouwwerken naarstig zoeken naar tekst of een enkel woord, om zo te achterhalen welke geschiedenis er schuilgaat achter de stenen of het gebouw.

Wat gevonden wordt aan geschreven taal leert ons over de geschiedenis.

Geschreven schrift kan dus generaties overleven en dat is erg belangrijk.

Niet voor niets staat 'handschrift', sinds 2019, dan ook te boek als immaterieel erfgoed!

Kunnen we in deze digitale wereld het handschrift laten voortbestaan?

Met handschrift bedoel ik dan de manier waarop een tekst met de hand wordt geschreven, los van schrijfsystemen als kalligrafie en typografie.

Voorop moet dan staan:

- Het schrijven met de hand moet beoefend blijven! Wie bijna nooit meer schrijft, verleert het schrijven. Het is als met lopen: wie niet meer loopt, krijgt stijve benen, die verkrampen bij het bewegen.

- Pak eens vaker een pen in plaats van meteen een woordje in te typen. Wie een woord typt voelt niet de emotie die schrijven met de hand oproept. Als je met de hand schrijft, merk je, dat je beweging samenvalt met wat je voelt: schrijven verbindt je met jezelf.

*Laten we de waarde van de verbinding met elkaar en onszelf niet verliezen,
want dan loopt er veel uit de hand!*



Suggesties voor de leerkracht

- Probeer oude handschriften, bijvoorbeeld van monniken, te laten zien. En laat kinderen erover vertellen.
- Is er verschil tussen deze mooie letters en ons schrift? Wat vind je ervan?
- Laat de kinderen een zelfgekozen letter heel mooi versieren.

Suggesties voor de kinderen

- Als schrijven niet zo lekker gaat, hoe komt dat dan?
- Waar leer je meer van:
 - a. als de leerkracht aanstreept wat fout is?
 - b. als de leerkracht aanstreept wat goed is?
- Schrijf een kaart of briefje aan iemand anders (zelf te kiezen)

Veel plezier gewenst met dit zo veelzeggende motto!

Mogen wij als 'verbindende' tegenprestatie iets over jullie gekozen activiteiten vernemen?

Reacties naar info@handschriftontwikkeling.nl

Platform Handschriftontwikkeling/G.A.